

Аннотации
дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ
2023 - 2024 учебный год

№	Название программы и педагог составитель	кол-во групп	кол-во обучающихся	возраст обучающихся	краткая аннотация программы
Художественное направление (4 программ)					
1	«Волшебная кисточка» Руководитель: Хамзатова Раиса Абдулвахабовна	3	45	9-13 лет	<p>Статус программы: модифицирована на основе программы «Волшебная кисточка» составителя Сёмина Оксаны Николаевны.</p> <p>Цель программы: обучение детей и подростков навыкам практического рисования для развития познавательной и творческой активности.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. дать учащимся общие теоретические знания об учебном рисунке; 2. воспитать эмоциональную отзывчивость и культуру восприятия произведений изобразительного искусства; 3. развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность. <p>Уровень программы: стартовый.</p> <p>Программа рассчитана на детей: с 9 до 13 лет.</p> <p>Продолжительность реализации программы: 1 год.</p> <p>Форма организация процесса обучения: занятия проводятся в разновозрастных группах, численный состав группы — 15 человек.</p> <p>Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, количество часов в неделю 4 часа, 144 часа в год.</p> <p>Продолжительность занятий — 45 минут с 10-ти минутным перерывом.</p> <p>Краткое содержание: в данном объединении рисование необычными материалами, оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции.</p> <p>Ожидаемый результат: обучающиеся будут знать: теорию изобразительного искусства; теорию работы с разными живописными техниками и техниками рисунка; правила создания гармоничной композиции; приемы передачи объема на плоскости; основные виды художественной</p>

					<p>деятельности; выразительные возможности художественных материалов: живописных и графических (гуашь, акварель, пастель, карандаши).</p> <p>обучающиеся будут уметь: правильно сидеть за столом, мольбертом, держать лист бумаги и карандаш; правильно работать акварельными красками, разводить и смешивать краски, ровно закрывать ими нужную поверхность; передавать в рисунке геометрические фигуры; применять фантазию, воображение в конкретных формах творческой художественной деятельности; применять начальный опыт самостоятельной творческой деятельности; использовать художественные термины и понятия; работать в разных живописных техниках и техниках рисунка; создавать собственные многопредметные композиции; изображать объемные предметы на плоскости; самостоятельно создавать законченные Живописные и графические произведения.</p>
2	«Палитра» Руководитель: Хамзатова Раиса Абдулвахабовна	1	15	9 – 13 лет.	<p>Статус программы: модифицирована на основе программы за основе программы «Палитра », автора Багмет Нэлло Леонидовны.</p> <p>Цель программы: сопровождение, развитие, становление одарённых и талантливых детей в области изобразительного искусства, усиление познавательной и творческой активности, совершенствование предпрофессиональных навыков.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. научить учащихся технологически усложненным приемам работы в ИЗО; 2. сформировать устойчивый интерес к изобразительному искусству; 3. развить интерес к шедеврам мировой живописи. <p>Уровень программы: продвинутый.</p> <p>Программа рассчитана на детей: с 9 до 13 лет.</p> <p>Продолжительность реализации программы: 1 год.</p> <p>Форма организация процесса обучения: занятия проводятся в разновозрастных группах, численный состав группы — 15 человек.</p> <p>Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Количество часов в неделю: 4 часа, 128 часов в год. Продолжительность занятий — 45 минут с 10-ти минутным перерывом.</p> <p>Краткое содержание: программа «Палитра художественной направленности разработана для развития одаренных и талантливых детей.</p> <p>Ожидаемый результат:</p> <p>обучающиеся будут знать: технологии усложненных приёмов работы в ИЗО, приёмы теоретических знаний в практической деятельности, методы</p>

					<p>использования различных графических навыков (монотипия, линогравюра), способы передачи пространственных планов в живописи и в графических работах (линейная и воздушная перспектива), способы передачи единой точки зрения на группу в рисунке с натуры предметов.</p> <p>обучающиеся будут уметь: использовать знания о шедеврах мировой живописи, строить композицию, организуя смысловые и композиционные связи между изображаемыми предметами, применять приобретенные навыки в повседневной жизни, использовать опыт индивидуального творчества, планировать свою деятельность и оценивать свои возможности, применять навыки решения нестандартных творческих задач в поставленных условиях, использовать творческую активность и инициативу в повседневной жизни.</p>
3	«Компьютерный дизайн» Руководитель: Тусаев Адлан Хамидович; Матаев Салман Магометович.	4	60	12-15 лет	<p>Статус программы: модифицирована на основе программ «Информатика и ИКТ» М. Угринович, Л. Босова, «Искусство компьютерной графики для школьников» Подосениной Т.А.</p> <p>Цель программы: научить обучающихся владеть компьютером как средством решения практических задач, связанных с графикой и мультимедиа, подготовить их к активной полноценной жизни и работе в условиях технологически развитого общества.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. дать представление об основных видах компьютерной графики; 2. научить создавать и обрабатывать рисунки с использованием графических редакторов; 3. развить деловые качества, такие как самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность; 4. развить творческую деятельность, и возможности использовать знания, полученные при работе с техникой в новых видах деятельности; 5. сформировать потребности в саморазвитии; 6. сформировать активную жизненную позицию. <p>Уровень программы: стартовый.</p> <p>Программа рассчитана на детей: с 12 до 15 лет.</p> <p>Продолжительность реализации программы: 1 год.</p> <p>Форма организация процесса обучения: занятия проводятся в разновозрастных группах, численный состав группы — 15 человек.</p> <p>Режим занятий: Количество занятий – 2 раза в неделю по 2 часа. Продолжительность занятий – 45 минут с 10-ти минутным перерывом.</p> <p>Краткое содержание: в данном объединении рисование необычными материалами, оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные</p>

					<p>эмоции.</p> <p>Ожидаемый результат: обучающиеся будут знать: теорию изобразительного искусства; теорию работы с разными живописными техниками и техниками рисунка; правила создания гармоничной композиции; приемы передачи объема на плоскости; основные виды художественной деятельности; выразительные возможности художественных материалов: живописных и графических (гуашь, акварель, пастель, карандаши). обучающиеся будут уметь: правильно сидеть за столом, мольбертом, держать лист бумаги и карандаш; правильно работать акварельными красками, разводить и смешивать краски, ровно закрывать ими нужную поверхность; передавать в рисунке геометрические фигуры; применять фантазию, воображение в конкретных формах творческой художественной деятельности; применять начальный опыт самостоятельной творческой деятельности; использовать художественные термины и понятия; работать в разных живописных техниках и техниках рисунка; создавать собственные многопредметные композиции; изображать объемные предметы на плоскости; самостоятельно создавать законченные Живописные и графические произведения.</p>
4	«Резьба по дереву» Руководитель: Эпендиев Мяхди Сайдамиевич	2	30	10-15 лет	<p>Статус программы: модифицирована на основе типовой программы Э.В. Рихвк</p> <p>Цель программы: формирование художественно-эстетическое и творческого развития учащихся на основе овладения знаниями и представлениями об искусстве резьбы по дереву, привития практических умений и навыков.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. обучать владению инструментами для резьбы по дереву; 2. дать представление о различных видах резьбы по дереву; 3. планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; 4. определять наиболее эффективные способы решения ситуаций; 5. воспитать повышенный уровень мотивации учебной и творческой деятельности; 6. воспитать навыки безопасной работы при обработке древесины. <p>Уровень программы: базовый.</p> <p>Программа рассчитана на детей: с 10 до 15 лет.</p> <p>Продолжительность реализации программы: 1 год.</p> <p>Форма организация процесса обучения: занятия проводятся в разновозрастных группах, численный состав группы — 15 человек.</p> <p>Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, продолжительность</p>

					<p>занятий – 45 минут, перерыв 10 минут.</p> <p>Краткое содержание: Программа содержит установку на познание окружающей среды, свойства и строение дерева – самого распространенного природного материала.</p> <p>Ожидаемый результат:</p> <p>обучающиеся будут знать: практические навыки резьбы по дереву, технические приемы, приёмы создания собственных композиций в традициях художественного промысла; владеть инструментами для резьбы по дереву; основные виды резьбы по дереву; использовать правила техники безопасности при обработке изделий.</p> <p>обучающиеся будут уметь: планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы решения ситуаций; адекватно оценивать свою роль в коллективной и творческой деятельности договариваться, распределять функции, осуществлять взаимопомощь.</p>
Социально-гуманитарное направление (8 программ)					
5	«Нохчийн меттан хазалла» Руководитель: Исаева Зарема Султановна; Умалхатова Малкан Шамильевна; Мухматова Мелхазни Илесовна	8	120	8-11 лет	<p>Цель программы: развивать любовь и уважение к родной литературе, расширить знания обучающихся о своем родной литературе, вызвать интерес к чтению и заложить основы формирования грамотного читателя.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.привить любовь учащимся к своему родному языку; 2.пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка; 3.совершенствование общего языкового развития учащихся. <p>Уровень программы: стартовый.</p> <p>Программа рассчитана на детей: с 8 до 11 лет.</p> <p>Продолжительность реализации программы: 1 год.</p> <p>Форма организация процесса обучения: занятия проводятся в разновозрастных группах, численный состав группы — 15 человек.</p> <p>Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, продолжительность занятий – 45 минут, перерыв 10 минут.</p> <p>Краткое содержание: углубленное изучение чеченской литературы.</p> <p>обучающиеся будут знать: углубленный и расширенный программный материал; обширную художественную ценность чеченской литературы; достаточный объем</p>

					<p>словарного запаса; произведения чеченских авторов и их биографии.</p> <p>обучающиеся будут уметь: организовать работу в коллективе над совместным проектом. Планировать свою деятельность для достижения цели; самостоятельно определять цели обучения ставить и формулировать новые задачи в учебе.</p>
6	«ЮИД» Руководитель: Анасова Лиза Бадрудиевна	4	61	8-12 лет	<p>Статус программы: модифицирована на основе программы «Основы безопасности жизнедеятельности» под общей редакцией А.Т. Смирнова.</p> <p>Цель программы: формирование обязательного минимума знаний и умений, который обеспечит развитие новых социальных ролей ребёнка, как участника дорожного движения.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.познакомить с историей движения ЮИД; 2.познакомить с историей развития транспорта; 3.развивать у учащихся умение ориентироваться в дорожно-транспортной ситуации; 4.развивать навыки вождения велосипеда в условиях дорожного движения; 5. сформировать культуру законопослушного поведения в дорожной среде; выработать активную позицию в обеспечении безопасности на дороге. <p>Уровень программы: стартовый.</p> <p>Программа рассчитана на детей: с 8 до 12 лет.</p> <p>Продолжительность реализации программы: 1 год.</p> <p>Форма организация процесса обучения: занятия проводятся в разновозрастных группах, численный состав группы — 15 человек.</p> <p>Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, продолжительность занятий – 45 минут, перерыв 10 минут.</p> <p>Краткое содержание: программа направлена на формирование у обучающихся знаний и умений по правилам дорожного движения и безопасного поведения на дороге.</p> <p>обучающиеся будут знать: историю движения ЮИД; историю развития транспорта; виды транспортных средств; о деятельности ГИБДД; права и обязанностями участников дорожного движения; правила дорожного движения.</p> <p>обучающиеся будут уметь: ориентироваться в дорожно-транспортной ситуации; управлять велосипедом в условиях дорожного движения; пользоваться умениями, как быстрота реакции, внимательность, наблюдательность, зрительное и слуховое восприятие, находчивость.</p>

7	«Школа развития» Руководитель Шажиева Луиза Юсуповна	4	60	7-9 лет	<p>Статус программы: модифицирована на основе программы Кантаевой Н. М.</p> <p>Цель программы: расширить у учащихся знания по русскому языку, способствующие совершенствованию устной и письменной речи.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.обучить секретам правильной речи, специальным приемам, облегчающим запоминание; 2.научить пользоваться приемами поисковой и исследовательской деятельности и перерабатывать полученную информацию. 3.развивать интерес учащихся к русскому языку как к учебному предмету; 4. развивать чувство красоты и богатства русского языка; 5.воспитывать культуру общения; 6.воспитывать любознательность, ответственность, целеустремленность, способность к взаимопомощи. <p>Уровень программы: стартовый.</p> <p>Программа рассчитана на детей: с 7 до 9 лет.</p> <p>Продолжительность реализации программы: 1 год.</p> <p>Форма организация процесса обучения: занятия проводятся в разновозрастных группах, численный состав группы — 15 человек.</p> <p>Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, продолжительность занятий – 45 минут, перерыв 10 минут.</p> <p>Краткое содержание: современному миру нужны самостоятельные и активные люди, поэтому основной целью становится развитие личности, готовой к самообразованию.</p> <p>обучающиеся будут знать: секреты правильной речи, специальные приемы, облегчающим запоминанием; научится пользоваться приемы поисковой и исследовательской деятельности и перерабатывать полученную информацию.</p> <p>обучающиеся будут уметь: проявлять интерес к русскому языку как к учебному предмету; чувствовать красоту и богатство русского языка; проявлять смекалку и сообразительность.</p>
8	«Основы ислама» Руководитель: Мусакаев Ислам Локуевич	2	30	9- 13 лет	<p>Цель программы: развитие личности ребёнка, формирование базовой культуры на основе традиционных духовно-нравственных ценностей Ислама.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.знакомство детей с основными понятиями Исламского вероучения; 2.знакомство детей с традициями Ислама, правилами омовения/намаза; 3.воспитание в детях доброжелательного отношения друг к другу, терпимости, уважения

					<p>и бережного отношения к ближнему и окружающему миру;</p> <p>4.воспитание духовно - нравственных качеств личности, на основе исламских принципов</p> <p>5. Понимание значимости традиционных нравственных идеалов и моральных норм для жизни личности, семьи, общества;</p> <p>6.Создание условий творческого развития.</p> <p>Уровень программы: стартовый.</p> <p>Программа рассчитана на детей: с 9 до 13 лет.</p> <p>Продолжительность реализации программы: 1 год.</p> <p>Форма организация процесса обучения: занятия проводятся в разновозрастных группах, численный состав группы — 15 человек.</p> <p>Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, продолжительность занятий – 45 минут, перерыв 10 минут.</p> <p>Краткое содержание: духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения.</p> <p>обучающиеся будут знать: арабский алфавит; правильное произношение звуков арабского алфавита; основные правила чтения и письма арабского языка; правила совершения омовения и намаза; правила использования демонстрационного раздаточного материала; этапы омовения и намаза; азкары.</p> <p>обучающиеся будут уметь: правильно поминать Аллахla каждый день; правильно делать дула; узнавать на слух изученные арабские буквы; правильно произносить звуки арабских букв; называть буквы и слова с опорой на картинку; самостоятельно выполнять домашнее задание.</p>
9	«Я патриот» Руководитель: Айтамиров Тимерлан Джабраилович	4	60	13-15 лет	<p>Статус программы: модифицирована на основе пособий: Пашкович И.А</p> <p>Цель программы: Создание условий, способствующих патриотическому, физическому и духовному развитию личности школьника. Развить высокую социальную активность, гражданскую ответственность, мотивацию на подготовку молодёжи к службе в рядах вооруженные силы РФ.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. изучить историю вооруженных сил, теоретические основы строевой подготовки, медицинских знаний, виды вооружений; 2.научить первичным знаниям и навыкам военного дела, необходимыми для прохождения военной службы по призыву, выбора профессии и продолжения дальнейшего обучения; 3.развить у обучающихся чувства уважения к армии и желание служить в ней, защищая свое Отечество; 4.воспитать высокие морально – психологические качества, физическое и

					<p>психологическое развитие личности подростка, формировать навыки дисциплины, самоорганизации и умения действовать в сложных и экстремальных ситуациях;</p> <p>Программа рассчитана на детей: с 13 до 15 лет.</p> <p>Уровень программы: стартовый.</p> <p>Продолжительность реализации программы: 1 год.</p> <p>Форма организация процесса обучения: занятия проводятся в разновозрастных группах, численный состав группы — 15 человек.</p> <p>Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, продолжительность занятий – 45 минут, перерыв 10 минут.</p> <p>Краткое содержание: патриотизм-система ценностей, которыми располагает общество, важнейший духовно-нравственный фактор сохранения общественной стабильности.</p> <p>обучающиеся будут знать: историю и традиции Вооруженных сил России; основные положения строевого устава, элементы строя; законодательные основы военной службы.</p> <p>обучающиеся будут уметь: правильно подавать предварительные и исполнительные команды строевой подготовки; быстро и чётко выполнять строевые приёмы при отработке навыков в одиночной подготовке и в составе группы; оказывать первую доврачебную помощь в простых случаях травм.</p>
10	«Эрудит» Руководитель: Хамидова Залина Алиевна	1	15	14-16 лет	<p>Статус программы: модифицирована на основе «Русский язык. Подготовка к олимпиаде по русскому языку» Методическое пособие.</p> <p>Цель программы: подготовить учащихся к участию в предметной олимпиаде различного уровня, расширить, углубить и закрепить знания по русскому языку.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. углубленное изучение основного материала по темам раздела грамматики и лексики, которые входят в основные части олимпиады; 2.укрепление теоретических сведений, необходимых для решения конкурсных заданий; 3. развитие речи, способности и готовности вступать в общение на русском языке, 4.развитие любознательности, сопровождающей активностью и желанием заниматься любимым делом. <p>Уровень программы: продвинутый.</p> <p>Программа рассчитана на детей: с 14 до 16 лет.</p> <p>Продолжительность реализации программы: 1 год.</p> <p>Форма организация процесса обучения: занятия проводятся в разновозрастных группах, численный состав группы — 15 человек.</p> <p>Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, продолжительность занятий – 45 минут, перерыв 10 минут.</p>

					<p>Краткое содержание: разработана для детей школьного возраста, мотивированных и проявляющих особый интерес к изучению русского языка.</p> <p>обучающиеся будут знать: углубленно темы раздела грамматики и лексики, которые входят в основные части олимпиады; теоретические сведения, необходимые для решения конкурсных заданий; основы формата олимпиады.</p> <p>обучающиеся будут уметь: правильно употреблять формы речевого этикета, использовать словарный запас, излагать свое мнение и свободно вступать в общение на русском языке, обладать активностью, коммуникабельностью, заниматься любимым делом; использовать навыки интеллектуальных, рефлексивных, познавательных и творческих способностей, определяя тем самым свою субъектность. представлять свою личностную позицию на основе приобретённых субъективно новых углубленных знаний.</p>
11	«Англомания» Руководитель: Летуновская Ангелина Ивановна	1	15	10-12 лет	<p>Статус программы: модифицирована на основе учебного методического пособия издательства “Optimise A2”.</p> <p>Цель программы: обучение коммуникативным навыкам английского языка, формирование условий для подготовки обучающихся к школьным олимпиадам по английскому языку, предоставляя возможность создать собственную образовательную траекторию.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. научить извлекать основную, необходимую информацию при чтении текстов базовой сложности; 2. научить передавать прочитанное, услышанное, выражать свое отношение; 3. развивать у учащихся логическое мышление, навыки чтения, говорения, аудирования и письма; 4. развивать креативное мышление и воображение. <p>Уровень программы: продвинутый.</p> <p>Программа рассчитана на детей: с 10 до 12 лет.</p> <p>Продолжительность реализации программы: 1 год.</p> <p>Форма организация процесса обучения: занятия проводятся в разновозрастных группах, численный состав группы — 15 человек.</p> <p>Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, продолжительность занятий – 45 минут, перерыв 10 минут.</p> <p>Краткое содержание: англомания социально-гуманитарной направленности разработана для детей среднего школьного возраста.</p> <p>обучающиеся будут знать: извлекать основную, необходимую информацию при чтении</p>

					<p>текстов базовой сложности; передавать прочитанное, услышанное, выражать свое отношение; вести различные виды диалога; воспринимать на слух и понимать речь педагога писать и понимать тексты различных жанров: статья, эссе, доклад, рецензия, отчет, история; выполнять олимпиадные задание.</p> <p>обучающиеся будут уметь: проявлять навыки логического мышления, чтения, говорения, аудирования и письма; проявлять креативное мышление и воображение; планировать цели.</p>
12	«Зеркалье» Руководитель: Талхадова Инжира Арбиевна	2	30	10-13 лет	<p>Цель программы: Формирование общих историко-теоретических знаний и творческих способностей о театральном искусстве, воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности и формирование нравственных, духовных ценностей, способствующих социализации обучающихся.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.ознакомить с историей кукольного театра и его видами; 2.изучить театральную терминологию; 3.обучить постановке сценической речи, пластики; 4. развить навыки выразительного чтения и выступления на сцене; 5.развить творческую активность; 6.развить память, воображение, мышление и речь. <p>Уровень программы: стартовый.</p> <p>Программа рассчитана на детей: с 10до 13 лет.</p> <p>Продолжительность реализации программы: 1 год.</p> <p>Форма организация процесса обучения: занятия проводятся в разновозрастных группах, численный состав группы — 15 человек.</p> <p>Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, продолжительность занятий – 45 минут, перерыв 10 минут.</p> <p>Краткое содержание: программа «зазеркалье» представляет собой интеграцию основных техник и приемов анимационного и изобразительного искусства.</p> <p>обучающиеся будут знать: историю кукольного театра и его виды; театральную терминологию (сценические движения, этюды и т.д); основы постановки сценической речи; технику выразительного чтения кукольного героя; технику работы на песочном столе и способам р и с о в а н и я п е с к о м.</p> <p>обучающиеся будут уметь: применять на сцене навыки выразительного чтения, память, тактильно-кинестическую чувствительность, мелкую моторику пальцев рук, слуховое внимание и творческое воображение; проявлять творческую активность; проводить анализ своей роли, заучивать слова, держаться на сцене в ходе выступления и</p>

					устроить показ спектакля.
Техническое направление (2 программы)					
13	«Мультимедийная студия» Руководитель: Абдуллаев Абубакар Ризванович	4	63	8-12 лет	<p>Статус программы: модифицирована на основе программы «Мультфильм руками детей» педагога, художника и поэта Красного Ю.Э.</p> <p>Цель программы: ознакомить с теоретическими и практическими основами мультипликации посредством создания мультфильмов в различных техниках.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ознакомление с историей и основными видами мультипликации; 2. обучение основам мультипликации (замысел и драматургия, правила съемки и монтажа, звуковое оформление мультфильма); 3. развитие интереса к мультипликации и желания к самостоятельному творчеству; 4. развитие логического и абстрактного мышления, пространственного воображения; 5. воспитание интереса к мультипликации и другим экранным видам искусства как к средству познания и духовному обогащению; 6. воспитание нравственных качеств, гуманистической личностной позиции, позитивного и оптимистического отношения к жизни. <p>Уровень программы: стартовый.</p> <p>Программа рассчитана на детей: 8-12 лет.</p> <p>Продолжительность реализации программы: 1 учебный год.</p> <p>Форма организации процесса обучения: занятия организуются в учебных группах по 15 человек.</p> <p>Режим занятий: занятия организуются 2 раза в неделю по 2 часа, 144 часа в год.</p> <p>Краткое содержание: программа ориентирована на создание базовых знаний для работы на фото, пакета прикладных программ, создание анимации.</p> <p>Ожидаемый результат:</p> <p>Обучающиеся будут знать: историю мультипликации; основы мультипликации; профессии в кинематографии; технику создания кукольных, пластилиновых мультфильмов (разработка сценария, создание декораций, персонажей, проведение съёмки, монтажа, озвучивание); основы техники безопасности.</p> <p>Обучающийся будет уметь: ориентироваться в области мультипликации; управлять логическим и абстрактным мышлением, пространственно воображать; применять художественно-эстетический вкус, изобретательность и творческие способности; воспринимать учебный материал, развивать речь, мелкую и крупную</p>

					моторику; управлять эмоционально-волевой сферой.
14	«Мультивселенная» Руководитель: Гусенаджиев Арслан- Али Таймасханович	2	30	8-12 лет	<p>Статус программы: модифицирована на основе программы «Мультфильм руками детей» педагога, художника и поэта Красного Ю.Э.</p> <p>Цель программы: ознакомить с теоретическими и практическими основами мультипликации посредством создания мультфильмов в различных техниках.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.ознакомление с историей и основными видами мультипликации; 2.обучение основам мультипликации (замысел и драматургия, правила съемки и монтажа, звуковое оформление мультфильма); 3.развитие интереса к мультипликации и желания к самостоятельному творчеству; 4.развитие логического и абстрактного мышления, пространственного воображения; 5. воспитание интереса к мультипликации и другим экранным видам искусствам как к средству познания и духовному обогащению; 6.воспитание нравственных качеств, гуманистической личностной позиции, позитивного и оптимистического отношения к жизни. <p>Уровень программы: стартовый.</p> <p>Программа рассчитана на детей: 8-12 лет.</p> <p>Продолжительность реализации программы: 1 учебный год.</p> <p>Форма организации процесса обучения: занятия организуются в учебных группах по 15 человек.</p> <p>Режим занятий: занятия организуются 2 раза в неделю по 2 часа, 144 часа в год.</p> <p>Краткое содержание: медиаобразование – направление в педагогике, выступающее за изучение «закономерностей массовой коммуникации»</p> <p>Ожидаемый результат:</p> <p>Обучающиеся будут знать: историю мультипликации; основы мультипликации; профессии в кинематографии; технику создания кукольных, пластилиновых мультфильмов (разработка сценария, создание декораций, персонажей, проведение съёмки, монтажа, озвучивание); основы техники безопасности.</p> <p>Обучающийся будет уметь: ориентироваться в области мультипликации; управлять логическим и абстрактным мышлением, пространственно воображать; применять художественно-эстетический вкус, изобретательность и творческие способности; воспринимать учебный материал, развивать речь, мелкую и крупную моторику; управлять эмоционально-волевой сферой.</p>

Физкультурно-спортивное направление (2 программа)					
15	«Танцевальная ритмика Руководитель: Саидова Рамила Салмановна	2	30	8-12 лет	<p>Статус программы: модифицирована на основе программ «Детский хореографический ансамбль «Сюрприз»» Заболонкова Н. И., Любимова О.О., Моринова Т.П., «Хореография» Лебедкина Т.В.</p> <p>Цель программы: Дать возможность научиться основам хореографии, навыкам выполнения танцевальных упражнений; развить чувство коллективизма, способность к продуктивному творческому общению.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. развить у учащихся музыкально-ритмические навыки; 2.научить навыкам и умениям правильного и выразительного движения в области танца; 3.ознакомить с терминологией; 4.научить приемам самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля; 5.развить эмоциональную сферу; 6. способствовать формированию общей культуры личности; 7.развить коммуникативные способности личности, умение работать в коллективе; 8.дать возможность проявить себя в сотворчестве. <p>Уровень программы: разноуровневая</p> <p>Программа рассчитана на детей: 8-12 лет.</p> <p>Продолжительность реализации программы: 1 учебный год.</p> <p>Форма организации процесса обучения: занятия организуются в учебных группах по 15 человек.</p> <p>Режим занятий: занятия организуются 2 раза в неделю по 2 часа, 144 часа в год.</p> <p>Краткое содержание: изучение танцевальных движений и связок, физическое развитие и воспитание детей на основе слияния музыки и пластики.</p> <p>Ожидаемый результат:</p> <p>Обучающиеся будут знать: простейшие построения и перестроения, ритмично двигаться в различных музыкальных темпах и передавать хлопками и притопами простейший ритмический рисунок; основные танцевальные термины; правила безопасного поведения во время занятий; правила поведения на выступлениях; историю хореографического</p>

					<p>искусства России и Зарубежья; значение занятий хореографией на организм занимающегося.</p> <p>Обучающийся будет уметь: выразительно, свободно, самостоятельно двигаться под музыку; танцевать под музыку, передавать в движениях, пластике характер музыки, игровой образ; точно координировать движения с основными средствами музыкальной выразительности; овладеют навыками по различным видам передвижений по залу и приобретают определённый «запас» движений в общеразвивающих и танцевальных упражнениях.</p>
16	«Палитра Танца» Руководитель: Кусаева Румиса Мовладовна	2	30	8-13 лет	<p>Статус программы: модифицирована на основе программ «Детский хореографический ансамбль «Сюрприз»</p> <p>Цель программы: повышение уровня образования в области физкультурно-спортивного и эстетического воспитания детей, через изучение хореографического искусства</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. научить правильно пройти в такт музыке, сохраняя красивую осанку; 2. выработать пластику; 3. научить позиции ног и рук классического танца. 4. развить исполнительские качества учащихся; развить физические данные, укрепить здоровье; развить умение общаться с педагогом, друг с другом; 5. воспитать трудолюбие, целеустремленность, б.ответственность; - воспитать дружелюбие, чувство коллективизма; 7. воспитать культуру поведения и общения. <p>Уровень программы: стартовый</p> <p>Программа рассчитана на детей: 8-13 лет.</p> <p>Продолжительность реализации программы: 1 учебный год.</p> <p>Форма организации процесса обучения: занятия организуются в учебных группах по 15 человек.</p> <p>Режим занятий: занятия организуются 2 раза в неделю по 2 часа, 144 часа в год.</p> <p>Краткое содержание: изучение танцевальных движений и связок, физическое развитие и воспитание детей на основе слияния музыки и пластики.</p> <p>Ожидаемый результат:</p> <p>Обучающиеся будут знать: как правильно пройти в такт музыке, сохраняя красивую осанку; приобрести пластику; позиции ног и рук классического танца.</p> <p>Обучающийся будет уметь: чувствовать характер марша (спортивного, строевого) и уметь передать его в шаге; распознать характер музыки, уметь исполнить</p>

					движения, ходы, элементы национального танца, народного танца, спортивного танца; грамотные исполнительские качества.
Естественно-научное направление (1 программа)					
17	«Здоровье и медицина» Руководитель: Сусханова Макка Эдуардовна.	4	60	13-17 лет	<p>Статус программы: Модифицирована на основе программы «Здоровье и медицина» старшего методиста ОГБУ ДО ДТДМ Емелиной Лидии Григорьевны.</p> <p>Цель программы: создание условий для формирования у обучающихся бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Познакомить детей с медициной как наукой, с профессией «медработник», дать элементарные знания в области медицины. 2.Формировать у обучающихся знания о здоровом образе жизни. 3.Расширить знания обучающихся в области анатомии, физиологии и гигиены человека. 4.Развивать у обучающихся умение работать с медицинской литературой (учебники, справочники, атласы). 5.Развивать умение анализировать полученную информацию. 6.Воспитывать чуткое отношение к окружающим, понимание и сострадание. 7.Формировать у детей отношение к здоровью и жизни как к ценности. <p>Уровень программы: стартовый</p> <p>Программа рассчитана на детей: 13-17 лет.</p> <p>Продолжительность реализации программы: 1 учебный год.</p> <p>Форма организации процесса обучения: занятия организуются в учебных группах по 15 человек.</p> <p>Режим занятий: занятия организуются 2 раза в неделю по 2 часа, 144 часа в год.</p> <p>Краткое содержание: программа ориентирована на формирование у детей позиции признания ценности здоровья, расширение знаний по медицине и формирование ЗОЖ.</p> <p>Ожидаемый результат:</p> <p>Обучающиеся будут знать: общие знания в области медицины формировать у обучающихся практические навыки по оказанию первой доврачебной помощи в экстремальных ситуациях при чрезвычайных ситуациях, травмах, отравлениях, развитии аллергической реакции и осуществлению сердечно-легочной реанимации, формировать знания обучающихся о здоровом образе жизни.</p> <p>Обучающийся будет уметь: адекватно и максимально быстро реагировать в различных</p>

					критических и экстремальных ситуациях; работать с медицинской литературой (учебники, справочники, атласы).
--	--	--	--	--	--

Художественная направленность: **4 программ;**

Социально-гуманитарная направленность: **8 программы;**

Техническая направленность: **2 программы;**

Естественно-научная направленность: **1 программа;**

Спортивная направленность: **2 программа.**

Всего – 17 программ.